

Compte-rendu labo « Cercles conteurs »

Présent·e·s : Anne V - Françoise B – MO C – Christine B – Olivia G - Emmanuel M - Isabelle F

Points abordés lors du tour de table/partage d'expériences

- Trouver un.e référent.e formé.e pour être relais une fois le/la conteur.se parti.e
- Expérience de cercles en français et en espagnol
- Difficulté en présence d'enfants perturbateurs : utilité d'un instrument de musique pour ramener le calme (guitare, senza, etc.)
- Que faire avec des enseignant.e.s « hermétiques », voire agressif.ve.s : protéger les enfants en valorisant leur parole
- Tour de parole en début et fin de séance : qu'est ce que vous aimez ?
- Bilan en fin de cycle : comment avez-vous vécu les cercles ? Qu'est-ce que vous en faites ? Racontez les histoires ! « j'ai raconté dans ma famille d'accueil, ils m'ont écouté, on était tous unis »
- Comment inviter les parents : différentes propositions ont été faites sur temps scolaires, hors temps scolaires, sur inscriptions des parents, différents conteur.se.s avec plusieurs groupes, échanges intergénérationnels
- Quand démarrer les cercles : après les vacances de Toussaint, ou Noël, mais éviter la fin de l'année.
- Le week-end Anschald : comment le valoriser ? Partager le matériel glané ? Les ressources des différents ateliers ?
- La bibliothèque du COA abrite le fonds « Suzy Platiel ». Il contient des livres ethnolinguistes, de contes ou de théories. Faut-il les intégrer ou non au fonds COA ? Comment les partager aux « pratiquants » des CEC dans toute la France ? Françoise B et Dom M travaillent sur le répertoire complet de ce fonds et le présenteront au labo CEC de septembre.
- Raconter aux allophones adultes : quels outils, apporter des images ?

Actualités et infos diverses

Nathalie Thibur, absente nous transmet les informations suivantes :

- la cartographie des personnes ressources pour les CEC est en ligne sur le site du COA : <https://www.collectiforaliteauvergne.fr/labocerclesconteurs>
- l'atelier charte et transmission se réunira à Perpignan début septembre
- ça bouge du côté des ministères de la culture et de l'EN! L'APACC a rencontré le ministère de la culture et de l'EN. L'EN a demandé un état des lieux. L'information devrait être diffusée jusqu'en Auvergne. Toutes les infos sont sur le site de l'APACC : <https://conteurspro.fr/site/2025/03/31/lapacc-sentretient-avec-le-ministere-de-la-culture/>

Partage de répertoire

Olivia : Petite fille et le loup

Emmanuel : 3 petits marins (chant)

Isabelle : J'ai mis mon sac sur mon dos (chant)

MO : Une pomme pour deux (conte à gestes)

Prochain Labo

22 juin : Labo « Cercles Conteurs en milieux plurilingues » à Volvic.