

Auteur : **Philippe BUCHERER**

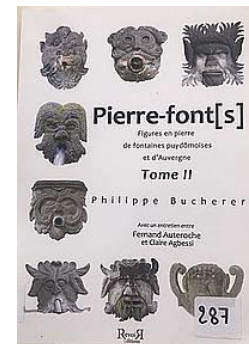
Titre : **PIERRE-FONT(S) T2**

Editeur : **Revoir éditions**

N° livre : **287**

Thèmes : **LIVRES DE FOND et DOCUMENTAIRES**

Résumé :



Depuis octobre 2012, l'exposition *Pierre-font[s]* a circulé, occasionnant force commentaires. Et Philippe Bucherer, avec l'aide d'autres passionnés, a découvert de nouveaux mascarons. Ce tome II fait état des nouvelles trouvailles, et s'attache à répondre aux nombreuses questions posées par les visiteurs. Pourquoi des figures de monstres ? Pourquoi des lions en Auvergne ? Qui est cet Aegipan ? Comment fabrique-t-on une fontaine ?

Par la diversité des formes et des expressions, du classique au surréalisme, de la douceur du visage enfantin aux masques démoniaques échevelés et barbés, Philippe Bucherer nous révèle le monde mystérieux des mascarons sculptés par des artisans oubliés.

Un bien sincère merci.

Fernand Auteroche

Longtemps cadre administratif du ministère de la culture et de la communication, aujourd'hui consultant, conférencier et chargé de cours à l'université, Philippe Bucherer est l'auteur de *Dernières nouvelles du Diable* (L'intégrale), *Roquepertus* (roman), *Carnets de voyage d'un sédentaire* (sélection officielle de la biennale du Carnet de voyage en 2007), *Esprit[s] du bois*, exposition photographique sur les figures cachées dans les vieilles planches.

Son bonheur : débusquer le fantastique et le merveilleux de notre ordinaire.