

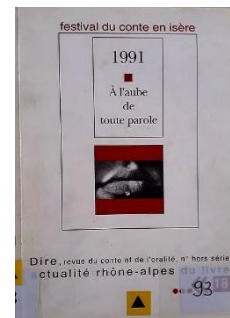
Auteur : Festival du conte en Isère

Titre : A L'AUBE DE TOUTE PAROLE

Editeur : Dire

N° livre : 93

Thèmes : DOCUMENTAIRES



Sommaire :

<b>Les arts du récit : Festival du conte en Isère 1991</b> .....	5
<b>Colloque : A l'aube de toute parole : Paroles aux tout-petits</b> .....	7
<b>I Ouverture</b> .....	9
GÉRARD POUSSIN, directeur de l'UFR Sciences de l'homme et de la société, Université P. Mendes France Grenoble .....	9
ANNE CHARMASSON-CREUS, chargée de mission petite enfance à la DRAC Rhône-Alpes .....	11
LUCE DUPRAZ, chargée de mission petite enfance auprès du préfet de région Rhône-Alpes .....	13
PIERRE PEJU, animateur du colloque .....	17
<b>II Interventions</b> .....	21
<b>1 La langue écrite et les très petits enfants</b>	
RENÉ DIATRINE, psychiatre, psychanalyste, directeur adjoint de l'Association de Santé Mentale du 13 <sup>e</sup> arrondissement de Paris, Président d'ACCES (Association Culturelle contre les Exclusions et les Ségrégations) .....	23
<b>2 La parole des livres</b>	
GENEVIEVE PATTE, bibliothécaire et directrice du Centre national du livre pour enfants .....	33
<b>3 La voix avant la parole</b>	
MARIE-COLETTE BOISSET, psychanalyste à la maternité de l'hôpital international de l'université de Paris dans le cadre de l'ARBEM (Association pour la Recherche du Bien Etre Materno-Fœtal) .....	43
<b>4 Conter aux tout-petits : une expérience singulière</b>	
MICHEL HINDENOCH, conteur .....	53
<b>5 Des comptines à l'histoire</b>	
MARIE-CLAIRE BRULEY, enseignante de littérature enfantine et auteur de "Enfantines" (École des loisirs) .....	63
<b>6 Entre attente et appétence : le récit, une réponse, une méditation</b>	
CÉCILE CAMUS, psychologue, animatrice et formatrice à l'association ACCES (Association Culturelle Contre les Exclusions et les Ségrégations) .....	67