

Auteur : **Gianni RODARI**

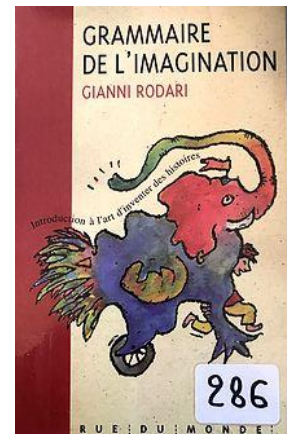
Titre : **GRAMMAIRE DE L'IMAGINATION**

Editeur : Rue du monde

N° livre : **286**

Thèmes : **DOCUMENTAIRE**

Sommaire :



*Cette Grammaire de l'imagination, unique en son genre par son humour et son intelligence pétillante, constitue un ouvrage essentiel pour tous ceux qui s'intéressent aux processus de l'imagination : enseignants, animateurs, formateurs, parents mais aussi tout "candidat libre" à une écriture débridée. "Somme du gai savoir de Rodari" comme l'a défini Italo Calvino, "livre à la fois de pédagogie et de poésie, poésie pour pédagogues et pédagogie pour poètes", cet essai regorge d'idées dynamisantes pour le lecteur. Il est tout à la fois grave et facétieux, rigoureux et brillant, nourri de tradition et subversif, pétri de culture et d'expérience concrète des enfants. Dans le monde, de nombreuses associations pédagogiques et culturelles se réclament de la pensée, de l'action de Gianni Rodari, écrivain (prix Andersen 1970), journaliste et pédagogue de la créativité.*