

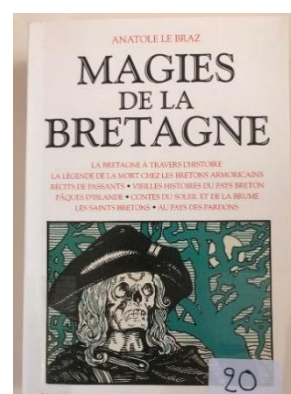
Auteur : **Anatole LE BRAZ**

Titre : **MAGIES de la BRETAGNE**

Editeur : **Bouquins**

N° livre : **20**

Thème : **BRETAGNE**
CONTES D'EAU ET DES ILES



Résumé :

Au temps où il eut Max Jacob pour élève à Quimper, Anatole Le Braz (1859-1926) était déjà l'enchanteur qui sut réveiller les mythes endormis, les fantômes oubliés qui peuplent les nuits de la Bretagne secrète. Des plus chatoyants aux plus terrifiants : de la cité d'Ys qui ressurgira un jour de la baie des Trépassés, intacte, avec tous ses clochers, jusqu'aux va-et-vient de l'« Ankou », ce valet de la mort qui se mêle incognito aux vivants. La présence angoissante des chemins creux, des cimetières, des calvaires et dolmens, les « intersignes » que colportent les voix du vent, de la mer et de la nuit font de *La Légende de la mort chez les Bretons armoricains* un monument à la gloire de l'imaginaire breton, une remarquable collection de témoignages sur les rapports de l'homme avec la mort. *Au pays des pardons* et *Les Saints bretons* éclairent les aspects magiques que revêt la rencontre du merveilleux celtique et du merveilleux chrétien. On ne passe pas une vie à collecter des contes sans succomber à la tentation d'en écrire soi-même. *Les Vieilles Histoires du pays breton*, *les Récits de passants*, *Pâques d'Islande*, *Contes du soleil et de la brume* forment un magnifique épilogue à ce recueil, moins réel mais plus littéraire que *La Légende de la mort chez les Bretons armoricains*.