

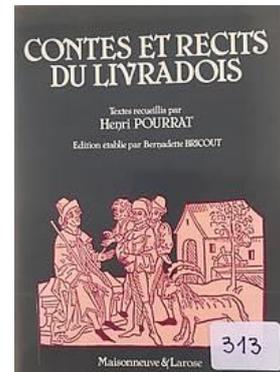
Auteur : **Henri POURRAT** (édition critique par **B. BRICOUT**)

Titre : **CONTES ET RECITS DU LIVRADOIS**

Editeur : **Maisonneuve et Larose**

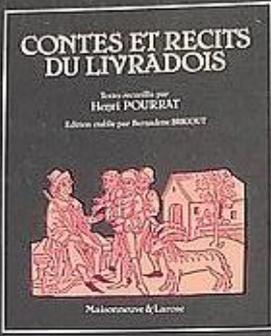
N° livre : **313 et 313bis**

Thème : **AUVERGNE**
CONTES D'AUTEUR



Résumé :

VOICI enfin publiée la collecte orale de **HENRI POURRAT** qui éclaire d'un jour nouveau la genèse du *Trésor des Contes*. Menée pendant près d'un demi-siècle dans la région d'Ambert par ce "chasseur de folklore" que fut **HENRI POURRAT**, elle représente une somme d'une exceptionnelle richesse sur la mémoire populaire. Bien loin de faire intervenir un observateur distancié par rapport à son objet d'étude, elle est le fait d'un homme enraciné dans la terre qu'il explore, dans une culture orale dont il s'imprègne.



Les *Contes et Récits du Livradois* sont pour la plupart inédits. L'édition critique établie par **Bernadette BRICOUT** permet de les situer par rapport aux grandes collectes existantes. Au delà de la bigarrure des textes présentés, ce recueil propose une image à la fois complète et fidèle de ce que pouvait être, au début de ce siècle, la tradition orale en pays livradois. C'est une enquête rigoureuse, susceptible de satisfaire les ethnographes les plus exigeants, et une quête passionnée qui émerveillera les amateurs de contes.